

**ÉDITORIAL** 1

**INFOS GO** 9

12

**DOSSIER** 19

*Coordination :  
Jean-Louis COY  
et Dominique HAYER*

LA RÉSURGENCE DES RHINOCÉROS

BIENNALE CULTURELLE MAÇONNIQUE DE BORDEAUX -  
PARI TENU !

*Pascal JÉRÔME*

RIITES ET CUTURE AU GRAND ORIENT DE FRANCE

*Guy ARCIZET, Jean-Pierre CATALA*

LA CULTURE ET L'HUMAIN

21 LA CULTURE ET SES ANTINOMIES

*Jean-Louis COY*

25 LA CULTURE SCOLAIRE  
À L'HEURE DU NUMÉRIQUE

*Joël BODIN*

30 LA CULTURE N'A PAS DE PRIX, MAIS UN COÛT

*Alain SIMON*

37 INAUGURATION DE LA MAISON DE LA CULTURE  
D'AMIENS

*André MALRAUX*

41 Y A-T-IL UNE CULTURE EUROPÉENNE ?

*Charles COUTEL*

48 L'OPÉRA PARTOUT ET POUR TOUS

*Olivier DESBORDES*

51 LES NOUVEAUX PARIS DE  
L'ÉDUCATION POPULAIRE

*Entretien avec Éric FAVEY*

56 UNE CULTURE DE L'INFLUENCE  
POUR INFLUENCER LA CULTURE

*Jean-Michel REYNAUD*

60 UNESCO : IDÉAL DE LA CULTURE ?

*Jérémy MERCIER*

65 L'ÉCONOMIE DE LA CULTURE :  
DE NOUVEAUX CONCEPTS À EXPLORER

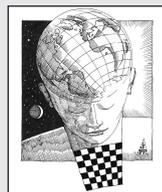
*Philippe HENRY*

69 CULTURES, CIVILISATIONS, BARBARIES :  
VISAGES DE L'HUMAIN, D'HIER À DEMAIN

*Jacques de MORGON*

75 LA TVA ET LA MORT DU LIVRE

*Emmanuel PIERRAT*



- 76 LUMIÈRE  
*Jean KRIFF*
- 77 LA CULTURE S'INCARNE DANS L'HUMAIN  
*Entretien avec Emmanuel ETHIS*
- 82 « L'ART, UNE OUVERTURE SUR DES AILLEURS  
DE L'EXPRESSION HUMAINE »  
*Entretien avec Philippe MOURRAT*
- 85 LA CULTURE : DES QUESTIONS ESSENTIELLES  
*Dominique HAYER*
- 89 ESMÉRALDA : LA RENCONTRE  
DES CULTURES, UNE ÉVOCATION  
À PLUSIEURS VOIX  
*D. GUCCINI, D. DATOLA, P. CROZAT, F. YARGUE,  
D. NDUDI NDUDI*



MÉMOIRE 93

ENTRETIEN AVEC ALAIN VINCENOT

POÉSIE 96

FAUT-IL RELIRE CHAR ?

*Jean-Luc MAXENCE*

7<sup>E</sup> ART 100

CANNES 2012 : TROP D'OUBLIÉS

*Jean-Louis COY*

MUSIQUE 102

POURQUOI MASSENET ?

*Jean KRIFF*



IN MEMORIAM 109

ÉTIENNE PION

LIVRES 111

I MAJUSCULE COMME INSTITUTEUR

112 SAGESSE DE L'ÂME ET ART DE VIVRE. DICTIONNAIRE  
COMPARATIF C. JUNG ET LA FRANC-MAÇONNERIE

113 UNE TASSE DE THÉ SUR UN PAVÉ MOSAÏQUE

114 JEAN-PHILIPPE RAMEAU. SPLENDEUR ET NAUFRAGE DE  
L'ESTHÉTIQUE DU PLAISIR À L'ÂGE CLASSIQUE

115 LES FRANCS-MAÇONS

117 50 FICHES POUR COMPRENDRE  
LA FRANC-MAÇONNERIE

119 LIBÉREZ SHIN DONG-HUYK !

121 Y A-T-IL UNE CULTURE MAÇONNIQUE ? RECENSION